

Englisch Lernen mit der Jicki- Sprachapp

Unterrichtsmaterial: Anleitung für Lehrende

Die Jicki-Sprachduschen sind so konzipiert, dass Deine Schüler wie von selbst lernen. Das Hörverstehen und der Wortschatz werden enorm verbessert- eben wie beim Erlernen der Muttersprache. Du kannst die Sprachduschen in Deinen Unterricht einbauen und das Lernen für Deine Schüler und Schülerinnen noch effektiver und gezielter gestalten. Hierfür kannst Du die folgenden Punkte einzeln als Entspannungspause vor, nach oder zwischen Unterrichtseinheiten, oder auch alle am Stück als komplette Unterrichtseinheit verwenden.

1. Individuelle Entspannung und gemeinsames Hören
2. Verständnisklärung und Vertiefung
3. Erneutes Hören und Mitsprechen
4. Individuelle Nachbereitung

Oder Konkreter:

1. Nutze die Sprachduschen als Pausenelement, wenn Deine SuS nicht mehr konzentriert sind. Du spielst das erste Kapitel für alle hörbar- entweder im Klassenzimmer oder aber in einer ruhigen Ecke des Pausenhofs ab. Die SuS suchen sich ein gemütliches Fleckchen- jeder so, wie er mag. Die einen möchten gerne im Gras liegen, die anderen vielleicht umhergehen, der nächste womöglich mit geschlossenen Augen auf einem Kissen sitzen. Wichtig ist, dass sich alle auf ihre Art und Weise für ein paar Minuten vom Alltag lösen können. Wenn alle SuS Zugriff auf die App haben, kannst Du das Hören der Sprachduschen natürlich auch als Hausaufgabe geben. Hier sind die Entspannungsmöglichkeiten noch vielfältiger- auch beim Spielen, Malen oder sogar Einschlafen kann problemlos eine Kapitel des Sprachkurses angehört werden.

2. An diese Herangehensweise anknüpfend, kannst Du als Hausaufgabe oder wenn sich mal etwas Zeit für Abwechslung zum Lehrplan bietet, das Unterrichtsmaterial **A** (Verständnisaufgaben) oder **B** (kreative Gruppenarbeiten) gemeinsam mit deinen SuS bearbeiten.

3. Kinder lieben Rituale. Deshalb empfehlen wir Dir, wenn mal wieder etwas Luft im Unterricht oder Zeit für eine Pause ist, das Hören des aktuellen Kapitels zu wiederholen und dabei die SuS mitsprechen zu lassen. Sogenanntes Chorsprechen gemeinsam mit

der gesamten Klasse oder in Kleingruppen, festigt, so das Prinzip der Jicki-Methode, das zuvor Gehörte.

4. Zur kreativen Nachbearbeitung legen wir Dir Unterrichtsmaterial **C** (individuelles Lernen) ans Herz. Dies eignet sich besonders als Hausaufgabe, da die SuS für sich arbeiten dürfen.

All dies kannst Du so individuell gestalten, dass es immer optimal für das Alter und Niveau Deiner SuS passend ist.

Nun wünschen wir Dir und Deiner Klasse viel Spaß und ein angenehmes und entspanntes Lernen!

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Deine Klasse sollte das jeweilige Kapitel schon mindestens einmal angehört haben, bevor Du die untenstehenden Aufgaben bearbeitest.

Such Dir einfach das Kapitel raus, an dem Du gerade arbeitest, dann brauchst Du die folgenden Dokumente nur auszudrucken für Deine Klasse. Ob du die Aufgaben auf Englisch oder Deutsch bearbeiten lässt, hängt vom Alter und Niveau ab.

Methode und Ziel: Vor allem das kommunikative und das haptische Lernen wird gefördert.

Nun dürfen die SuS kreativ werden und über die Geschichte hinaus denken.

Du kannst alle Aufgaben oder auch nur eine Wahlaufgabe bearbeiten lassen. Sie eignen sich besonders als Hausaufgabe.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 1

1. Wohin Bruce wohl reisen möchte als erstes Abenteuer? Versuche es dir vorzustellen und schreibe die Geschichte weiter.
2. Stell dir vor, Bruce schreibt seinen WhatsAppfreunden eine Nachricht, in der er erzählt, was ihm im ersten Kapitel passiert ist. Schreibe diese Nachricht.
3. Wie stellst du dir Zero vor? Du kannst ihn zeichnen, so wie er in deiner Fantasie aussieht. Natürlich kannst du auch basteln, oder anders kreativ werden

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen Chapter 1

1. Where does Bruce want to go first? Try to imagine how the story continues and write it down.
2. What happens in the first chapter? Imagine, Bruce writes to his whatsapp friends. Write this message.
3. How do you imagine Zero? You can draw her like you imagine her. You can also do handcraft or be creative in another way.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen Kapitel 2

1. Was erleben Bruce und Zero auf der Insel? Schreibe die Geschichte weiter.
2. Stell dir vor du bist Bruce und erlebst dieses spannende Abenteuer selbst! Schreibe Kapitel 2 als Geschichte aus der Ich-Perspektive um.
3. Bruce möchte seinen Eltern von Zero erzählen. Wie könnte dieser Dialog aussehen? Du kannst ihn schreiben, etwas dazu zeichnen oder als Audio aufnehmen.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 2

1. What did Bruce and Zero experience on the island? How does the story continue? Write it down.
2. Imagine you were Bruce and experience this adventure on your own! Write chapter 2 in the first-person perspective.
3. Bruce wants to tell his parents about Zero. Imagine this dialog. You can write it, draw something, or record an audio.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 3

1. Stell dir vor, Zero erzählt nach seinem Treffen mit Bruce einem anderen magischen Wesen von seinem Erlebnis. Schreibe einen Brief.
2. Perspektivwechsel! Schreibe die Geschichte neu aus der Sicht der Feen oder der Zombies.
3. Feen die Zombies essen und Zombies als Vegetarier? Wie stellst du dir diese Figuren vor? Zeichne sie. Du darfst auch basteln oder anderswie kreativ werden, z.B. indem du ein Gedicht schreibst.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 3

1. Imagine Zero tells other magic beasts about his adventure with Bruce. Write a letter.
2. Change of perspective! Write the story from the point of view of the fairies or zombies.
3. Fairies eat zombies and zombies are vegetarians? How do you imagine them? Draw them. You can also do handcraft or be creative in another way. For example, you can write a poem.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 4

1. Bruce fühlt sich nicht wohl. Schreibe einen Tagebucheintrag, bevor Zero kommt und Bruce aufheitert.
2. Wie die Geschichte wohl weitergeht? Schreibe eine Fortsetzung, was Bruce und Zero in Paris erleben könnten.
3. Stell dir vor, du wärst Bruce und würdest an Kim eine Nachricht schreiben, in der du ausdrückst, wie du dich fühlst und was du dir von ihm wünschst. Schreibe diese Nachricht.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 4

1. Bruce doesn't feel good. Write a diary entry, before Zero cheers him up.

2. How does the story continue? Write down, what Zero and Bruce may experience in Paris.

3. Imagine you were Bruce. Write a message to Kim expressing your feelings and what you want him to do.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 5

1. Erstelle ein Plakat zu dem Kapitel. Du kannst zeichnen, Bilder ausschneiden, kritzeln, kleben usw. Was immer dir dazu einfällt.
2. Bruce und Zero sehen Paris aus Vogelperspektive. Stell dir vor, du könntest deine Stadt auf diese Art sehen. Wo würdest du hinfliegen? Schreibe einen kurzen Text aus der Ich-Perspektive.
3. Bruce trifft nach seinem Ausflug mit Zero seinen Klassenkameraden Kim in der Schule und erzählt ihm, was er in Paris gesehen hat. Schreibe einen Dialog.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 5

1. Make a poster of the chapter. You can draw something, doodle, use newspapers, cut out, glue on... Whatever you think about.

2. Bruce and Zero have a bird's eye view of Paris. Imagine you could see your city like this. Where would you fly to? Write a short text in first-person perspective.

3. Bruce meets Kim in school after his adventure with Zero. He tells him what he saw in Paris. Write a dialog.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 6

1. Wie könnte die Geschichte in Shanghai weitergehen? Schreibe das Abenteuer weiter.

2. Hast du auch eine Lieblingstante oder eine andere Person, die du sehr bewunderst? Stell dir vor, du schreibst ihr eine Nachricht, in der du ihr sagst, was du so an ihr magst.

3. Bruce hat am Wochenende seine Verwandten besucht. Wie könnte das Gespräch bei seiner Familie gewesen sein? Du kannst etwas schreiben, zeichnen oder als Audio aufnehmen.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 6

1. How does the story in Shanghai continue? Write it down.

2. Do you also have a favourite aunt or another person which you admire a lot? Imagine you write a message to her. Tell her what you like about her.

3. Bruce visited his relatives last weekend. Imagine the conversation of the family. You can write something, draw, or record an audio.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 7

1. Bruce ist ein berühmter Skater in diesem Kapitel. Schreibe die Szene vor dem Gespräch von Zero und Bruce.
2. Warum ist Englisch eine Weltsprache? Stell dir vor, du müsstest einen Freund oder eine Freundin überzeugen Englisch zu lernen. Schreibe ihm oder ihr eine Nachricht.
3. Gehst du auch gern skaten? Oder hast du eine andere Sportart, die du gerne machst? Schreibe einen kurzen Text und sag uns, was du daran magst.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 7

1. Bruce is a famous skater in this chapter. Write the story before Bruce and Zero are eating on the ship.

2. Why is English called world language? Imagine you have to convince a friend of learning Englisch. Write a message to her.

3. Do you also like skating? Or is there another type of sports that you like? Write a short text and tell us what you like about it.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 8

1. Bruce ist in diesem Kapitel ein Eisbär. Welches Tier wolltest du schon immer mal sein und warum? Schreibe einen kurzen Text.
2. Stell dir vor, du bist Spielzeugmacher und jemand erzählt dir von der Jagdgeschichte mit dem Präsidenten. Schreibe einen Dialog, in dem du die Idee entwickelst, Plüschtiere zu fertigen.
3. Bruce schreibt nach seinem Abenteuer in Grönland auf , was er erlebt hat. Schreibe einen Tagebucheintrag, einen Social-Media-Post oder nimm ein Audio auf.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 8

1. Bruce is a polar bear in this chapter. Which animal would you like to be and why? Write a short text.
2. Imagine you were a toy maker and someone tells you about the president's hunting story. You have the idea to make a plush toy. Write a dialog.
3. What did Bruce experience in Greenland? Write a diary entry, a social-media post or record an audio.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 9

1. Bruce erfährt von seinem interaktiven Tagebuch, das all seine Abenteuer speichert. Versuche dieses darzustellen. Du kannst etwas schreiben, zeichnen, basteln oder eine interaktive Lösung finden.
2. So viele Abenteuer hat Bruce schon erlebt! Wohin würdest du reisen wollen und wer wolltest du schon immer mal sein?
3. Stell dir vor, du nutzt die App aus der Geschichte und findest deine Stadt. Wie könnte die Beschreibung deiner Stadt aussehen?

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Chapter 9

1. Bruce learns about his interactive diary saving all his adventures. Try to create it. You can write, draw, do handicraft or find an interactive solution.

2. So many adventures! Where would you want to travel and who would you want to be? Write a short text.

3. Imagine you use the app and find your city. How could a description of your city look like?

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 10

1. Stell dir vor, du könntest nicht lesen und schreiben. Wie würde dein tägliches Leben aussehen? Wo hättest du Schwierigkeiten?
2. Bruce und Zero haben einen anstrengenden Tag hinter sich! Wie könnte die Geschichte weitergehen? Was machen die beiden nach der Arbeit noch? Schreibe das Abenteuer weiter.
3. Stelle das Kapitel in Bildern dar. Du kannst zeichnen, basteln, ausschneiden, kleben oder was immer dir kreativ einfällt.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 10

1. Imagine you could not read and write. How would your everyday life be like? Where would you have problems? Write a short text.

2. What a hard work for Bruce and Zero! How could the story go on? What are they doing after work? Write it down.

3. Illustrate the chapter. You can draw, do handicraft or whatever you think about.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 11

1. Bruce hat einen neuen Freund! Schreibe einen Dialog, in dem er seinen Eltern davon erzählt.
2. Perspektivenwechsel! Stell dir vor, Finn schreibt einen Tagebucheintrag, nachdem er sich mit Bruce angefreundet hat.
3. Als nächstes möchte Bruce als Kapitän eines Schiffs nach Melbourne. Wie könnte das Abenteuer von Bruce und Zero dort weitergehen?

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 11

1. Bruce has a new friend! Imagine he tells his parents about it. Write a dialog.

2. Change of perspective! Imagine Finn writes a diary entry, after he and Bruce became friends.

3. Bruce wants to be a captain of a ship in Melbourne. How could the story continue? Write it down.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen

Kapitel 12

1. Da ging etwas schief! Schreibe die Kapitel als Erzählung ohne wörtliche Rede um. Was passiert in dem Abenteuer?
2. Bruce befindet sich mitten im Meer und findet ein Schiffswrack. Wie sieht so ein Schiffswrack aus? Zeichne, bastle, baue es nach.
3. Wie könnte es in der nächsten Staffel weitergehen? Erzähle die Geschichte weiter.

Unterrichtsmaterial C: Individuelles Lernen
Chapter 12

1. Something went wrong! Write the chapter as a story without literal speech. What happens in the adventure?
2. Bruce is somewhere in the sea and finds a shipwreck. How could this wreck look like? Draw or do handicraft.
3. How could the story go on in the next season? Continue telling the adventure.